

令和2年度教育研究活動報告書

氏名	橋野 仁史	所属	芸術文化学部美術学科
学位	修士	職位	講師
専門分野	油画		

I 教育活動	
本年度担当科目	
	授業科目
学部	デッサン基礎実習、総合基礎実習、構成実習、油画実習1、油画実習2、油画実習3、古美術研究演習、卒業制作、美術表現入門
大学院	油画研究 I A、絵画総合演習
II 研究活動	
現在の研究テーマ（3つまで）	
（1）油彩画における自己の絵画表現の追求	
（2）絵画制作における水性絵具の実用的利用	
本年度を含む過去3年間の研究業績 R2・R1・H30	
R2 〈展覧会〉 Gg2展,グループ展,5点,6月17日（水）～6月22日（月）,天満屋福山美術画廊 〈展覧会〉 Gg展,グループ展,1点,11月10日（火）～11月15日（日）,ふくやま美術館 〈展覧会〉 国画会準会員グループ展KKT,グループ展,1点,11月16日（月）～11月22日（日）,ギャラリー向日葵 〈展覧会〉 Gg小品展,グループ展,1点,3月30日（火）～4月4日（日）,ギャラリー蘆	
R1 〈展覧会〉 第92回国展,グループ展,1点,5月1日（水）～5月13日（月）,国立新美術館 〈展覧会〉 Gg展,グループ展,1点,5月21日（火）～5月26日（日）,ふくやま美術館 〈展覧会〉 Gg2展,グループ展,5点,6月5日（水）～6月10日（月）,天満屋福山美術画廊、アートギャラリー 〈展覧会〉 公募第3回広島国展,グループ展,1点,10月2日（水）～10月6日（日）,はつかいち美術ギャラリー 〈展覧会〉 橋野仁史絵画展,個展,17点,10月16日（水）～10月21日（月）,天満屋福山アートギャラリー 〈展覧会〉 国画会準会員グループ展KKT,グループ展,1点,11月18日（月）～11月24日（日）,ギャラリー向日葵 〈受賞・展覧会〉 宝龍芸術大賞展 3等賞,グループ展,3点,宝龍アートセンター(上海・杭州・廈門・青島巡回), コロナウイルス感染拡大を受け展覧会延期	
H30 〈展覧会〉 第92回国展,グループ展,1点,5月2日（水）～5月14日（月）,国立新美術館 〈展覧会〉 Gg展,グループ展,1点,5月8日（火）～5月13日（日）,ふくやま美術館 〈展覧会〉 Gg2展,グループ展,4点,6月6日（水）～6月11日（月）,天満屋福山美術画廊、アートギャラリー 〈展覧会〉 公募第2回広島国展,グループ展,1点,11月14日（水）～11月18日（日）,はつかいち美術ギャラリー 〈展覧会〉 国画会準会員グループ展KKT,グループ展,1点,11月19日（月）～11月25日（日）,ギャラリー向日葵 〈展覧会〉 芸術展示〈制作と思考〉再考 人間と自然,グループ展,2点,2019年3月5日（火）～3月10日（日）, 広島県立美術館	
H29以前の主な研究業績	
（1）H20 〈展覧会〉 第82回国展 絵画部奨励賞	
（2）H21 〈展覧会〉 第4回三菱商事アート・ゲート・プログラム 作品買上げ	
（3）H26 〈展覧会〉 第88回国展 会友賞、準会員推挙	
（4）H26 〈展覧会〉 月刊美術新人賞デビュー2014 入選	
学会、所属団体における活動（本年度を含む過去3年間の研究業績）H30・R1・R2	
所属学会・所属団体 役職等と任期	
国画会 準会員、国画会100年史制作担当、広島芸術学会 会員	
IV 社会活動	
1. 学外活動（本年度1年間の活動状況）	
（1）小林和作奨励賞審査員	
小林史明(衆議院議員)とGroup gout(グループ・グー)との懇談会 福山市の芸術、文化面の活動の現状等についての話し合い	