

平成27年度教育研究活動報告書

氏名	稲田全示	所属	芸術文化学部美術学科
学位	修士	職位	教授
専門分野	デザインマーケティング・ビジネスプランニング		
I 教育活動			
本年度担当科目			
	授業科目		
学部	尾道学入門、デザイン論、構成実習、デザイン実習Ⅰ、デザイン実習Ⅱ、デザイン実習Ⅲ、古美術研究、卒業制作、情報機能論、デザインマーケティング		
大学院	デザイン研究Ⅰ、デザイン研究Ⅱ		
II 研究活動			
これまでの主な研究業績（5件まで）			
〈著書〉〈展覧会〉〈論文〉〈翻訳〉〈学会発表〉〈学術表彰〉〈その他〉			
（1）2003～9年文科省「新しいタイプの学校運営に関する実践研究」土堂小学校が優秀公立小学校になる 運営委員会委員長			
（2）〈著書〉2008年尾道の歴史と謎を探る 「隠された神話」編集・執筆 出版：尾道市			
（3）2008～9年「自転車・地域SNS活用しまなみ海道にざわい創出実践」活動 学生参加作品発表する			
（4）2009年「尾道・向島/地域資源∞全国展開プロジェクト」観光マップ、岩屋山サイン計画 学生参加作品制作クリエイティブディレクター			
（5）〈著書〉2011年尾道観光ガイド本「オノボン」編集・執筆 学生取材・執筆 出版：尾道市立大学地域総合センター			
本年度を含む過去3年間の研究業績			
〈著書〉〈展覧会〉〈論文〉〈翻訳〉〈学会発表〉〈学術表彰〉〈その他〉			
（1）〈講演〉2013『地域再生実践塾』 広島県尾道市「海からはじまる歴史的空間の再生と実践」主任講師 後援：内閣府、総務省、広島県 一般財団法人 地域活性化センター			
（2）〈講演〉2014年『第15回みなとまちづくり研究会in尾道』 基調講演「海からはじまる歴史的空間・尾道」主催 財団法人ウオーターフロント協会			
（3）〈講演〉2014年「海の歴史街道・瀬戸内海と尾道」を講演 日本大学理工学部海洋建築工学科 主催：日本大学			
（4）〈講演〉2014年『第二回新県美展』 基調講演「デザイン論」 主催：広島県立美術館			
現在の研究テーマ（3つまで）			
（1）尾道市の島嶼エリアの現状調査継続			
（2）地域コミュニティの研究継続			
学会、所属団体における活動（本年度を含む過去3年間の研究業績）			
所属学会・所属団体 役職等			
尾道ロータリークラブ			
IV 社会活動			
1. 学外活動（本年度1年間の活動状況）			
（1）2015年『青年・女性建築士の集いー中四国ブロック広島大会』 大会テーマ「人から人 町から町 過去から未来『伝』～文化の遺伝子」 主任講師 主催 青年・女性建築士の集い（9県の建築士会代表）			
（2）2015年 郷土を愛し慈しむ心を育てる『ふるさと尾道探訪』 全3回 基調講演「尾道古代歴史ロマン」 主催 日比崎中学校（全校生徒250名）			
（3）2015年『観光立国タウンミーティングin尾道』 テーマ「やまなみ街道の全線開通による観光振興と国宝松江城・日本遺産尾道を活かした新たな観光魅力の創造」 モデレーター 主催 公益社団法人日本観光振興協会			
2. 委員会及び協議会委員（本年度1年間の活動状況）			
	委員会等の名称		
（1）尾道市関係	尾道ユネスコ協会 街並み形成委員会 NPO法人プラットフォームおのみち NPO法人尾道帆布監査役		